

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 3 от 28.08.2020 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»
И.П. Мова



**Описание дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной
программы в области изобразительного искусства «Живопись»**

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в детской школе искусств.

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Живопись» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ. Срок освоения программы «Живопись» для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на один год.

При приеме на обучение по образовательной программе «Живопись» образовательное учреждение проводит индивидуальный отбор детей с целью выявления их творческих способностей. с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно – исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу.

Цель Программы:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
 - подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.
- Программа ДОПП «Живопись», разработанная школой на основании ФГТ, содержит разделы:
- пояснительная записка
 - планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»
 - программное обеспечение
 - система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися
 - учебный план (приложение № 1)
 - график образовательного процесса (приложение № 2)
 - программа творческой, методической и культурно- просветительской деятельности, данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности (приложение № 3)

Перечень учебных предметов ОП «Живопись»

Индекс учебных предметов	Обязательная часть
ПО.01.	Художественное творчество
ПО.01.УП.01	Рисунок
ПО.01.УП.02	Живопись
ПО.01.УП.03	Композиция станковая
ПО.02.	История искусств
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства
ПО.03	Пленэрские занятия
ПО.03.УП.01.	Пленэр
В.00.	Вариативная часть
В.01.	Скульптура
В.02.	Цветоведение
В.03.	Лепка

Все программы учебных предметов имеют следующую структуру:

- пояснительная записка;
- учебно – тематический план (для групповых предметов);
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Результатом освоения программы ДОПП «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области художественного творчества:

- знания терминологии изобразительного искусства;
- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- -навыков подготовки работ к экспозиции;

в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умения применять навыки, приобретенные на предметах "рисунок", "живопись", "композиция";

в области истории искусств:

- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

Освоение обучающимися программы ДОПП «Живопись» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой образовательным учреждением. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства установлена Министерством культуры РФ.